



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
Instituto de Investigaciones Jurídicas  
Departamento de Investigación Aplicada y Opinión

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**Instituto de Investigaciones Jurídicas**  
Departamento de Investigación Aplicada y Opinión



## Guía de Entrevista

### Jóvenes en dinámicas metropolitanas

Junio 2019



GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

Ficha Técnica	
Folio	52
Nombre del entrevistador	Patricia Díaz
Entrevistador	
Hora de inicio entrevista	
Hora de término de la entrevista	
Lugar de entrevista	CIDE

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

Datos del entrevistado							
Nombre del entrevistado	Marcela						
Edad del entrevistado	20 años						
Datos de contacto							
Municipio, pueblo y/o colonia donde vive	Colonia del Valle, Ciudad de México						
Lugar de nacimiento	Delegación Miguel Hidalgo, Ciudad de México						
Sexo	H	<u>M</u>		Otro:			
Actualmente eres...	<u>Soltera(o)</u> )	Casada (o)	Unión libre	Divorciada(o) )			
Último año o grado de estudios que aprobaste	<u>Primaria</u>	<u>Secundaria</u>	<u>Bachillerato</u>	<u>Licenciatura</u>			
	Grado:	Grado:	Grado:	Grado: <b>5to</b>			
Tipo de escuela	Privada / Pública	Privada / Pública	Privada / Pública	Privada / Pública			
	Otro tipo de estudios (especifique)						
Alguna vez dejó de estudiar ¿por qué?	<b>No, nunca</b>						
Actualmente...	<u>Estudia</u>	Trabaja	Estudia y trabaja	Ni estudia ni trabaja			
Si trabaja especifique que ocupación tiene							
¿Actualmente con quién vives?							
El lugar en donde vives es:	<u>Propio (puede ser de los padres)</u>		Rentado	Prestado			
¿Cuentas con alguna beca o apoyo que otorga el gobierno? Sí NO	Beca (Ya la pedí, pero no me la han dado)		Apoyo a madres solteras	Otro			
¿De dónde provienen tus ingresos?	Propios	<u>Familia (Padres)</u>		Pareja	No tengo ingresos		
¿Aproximadamente a cuánto ascienden tus ingresos mensuales?							
¿Cuál consideras que es tu color de piel? (Tarjeta 1 de apoyo)	<b>G</b>						
Tienes alguna vinculación con la cultura	Negra	Blanca	In dí	Mestiza	Otro	<u>N/S</u>	N/C

			ge na				
--	--	--	----------	--	--	--	--

## A. PERTENENCIA ÉTNICA

1. De acuerdo con tu cultura, ¿(NOMBRE) se considera indígena?

**R. No**

2. ¿Qué lengua indígena o extranjera habla y/o entiende?

**R. Hablo inglés y francés.**

## B. VIDA COTIDIANA

3. En general, ¿dirías que la mayoría de la gente es confiable, o que uno debe cuidarse las espaldas?

**R. Creo que deberíamos cuidarnos las espaldas.**

Pregunta: ¿Por qué?

**R. Porque no siempre puedes ir por la vida pensando que la gente es mala, pero sí como cuidarte a ti mismo y eso implica muchas veces como ser un poco desconfiado de la gente a tu alrededor.**

4. ¿Qué tanto te gusta vivir en (Ciudad de México)? ¿Por qué?

**R. Me gusta, me gusta bastante. Es muy culturalmente diversa, siempre tienes algo que hacer, siempre hay como un evento al que asistir, eso me agrada, pero sí, la inseguridad no está cool.**

5. Podrías platicarnos, ¿qué haces regularmente en un día entre semana (lunes-jueves)?

**R. Me levanto, pues depende de mis clases, o sea, todo va en torno a este lugar. Y, por ejemplo, de la semana pasada, me levanto y leo y me baño y me voy a desayunar y ya me vengo para acá, y aquí como y voy a clase y sigo leyendo en la noche y me regreso tarde para evitar el tráfico. Los martes y jueves, que entro a los 8:00 y salgo a las 8:00, pues también es levantarme, bañarme, desayunar y venirme aquí a estudiar y ya luego regresarme a mi casa bien cansada, y así toda la semana.**

6. Y ¿qué haces regularmente en un día en el fin de semana (viernes-domingo)?

**R. El fin de semana que me quedó aquí; bueno, hay fines de semana que me regreso a ver a mi familia en Querétaro, entonces es como una dinámica, y la otra es cuando me quedo aquí. Cuando me voy, mi papá y yo nos vamos juntos, pasamos a la Central de Abastos a comprar cosas para comer y luego llego con mi familia, y ya si tengo mucho trabajo, pues ellos me dejan trabajando y todo el fin de semana por pedacitos, y si no, pues salimos al cine o vamos a comer, pero sí, generalmente, como tengo trabajo nada más me dejan ahí en mi cuarto. Y cuando estoy aquí es más fácil, o sea, ya como estoy generalmente sola, pues ya estoy haciendo mis cosas todo el día y ya de repente, en la noche es como: "Oye, vamos a ir a este lado", es como: "Okey", y ya pasan por mí o yo voy y así.**

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

7. ¿Me podrías decir 3 actividades que realizas para divertirte? ¿Dónde realizas dichas actividades? (Tarjeta 3).

**R. Salimos a bares. Bueno, me gusta visitar museos y me gustan los picnics, me gusta ir de picnic, en Chapultepec.**

8. ¿Realizas alguna actividad artística, deportiva, o lúdica, aparte de estudiar o trabajar? ¿Cuál? ¿En dónde la realizas?

**R. Me gusta dibujar y canto en mi carro, es mi terapia.**

Pregunta: En tu hora de tránsito

**R. Si, exacto, en mi hora de trayecto me pongo a cantar y así, pero la verdad desde que entré aquí te absorbe mucho, entonces no me da la vida de ir al gimnasio, por ejemplo, sería levantarme muchísimo más temprano de lo que ya lo hago y no.**

**Pero ya cuando regreso a Querétaro o no estoy en un fin de semana, pues a veces me pongo a dibujar como para desestresarme y ya.**

9. ¿Cuáles son los tres géneros de música que más escuchas? (Hacer la pregunta para rescatar los vínculos de identidad como lugares, atuendo, forma de hablar) (Tarjeta 4).

**R. Voy a sonar bien pretenciosa, pero música clásica para leer, porque me la paso leyendo todo el día, entonces para concentrarme pura música clásica, y yo diría que es como de las más escuchadas, porque las demás me dan ganas de cantarlo, entonces es como. Pero ya en mi carro, yo creo que rock en español y rock en inglés.**

10. ¿El escuchar tu género favorito de música te hace pertenecer a alguna tribu urbana? ¿Cuál? (Tarjeta 5).

**R. No creo, la verdad, porque nunca he ido a un concierto de rock en español, por ejemplo, literal, son de todos los viejitos que escucha mi papá, entonces como que es imposible de ir a una de esas cosas.**

**Pero de rock en inglés sí he ido a algunos conciertos y te la pasas bien en el concierto, pero no haces amigos, solamente estás como gritando con todos.**

Pregunta: Y pensando en esa dinámica del género de música ¿tú te vinculas de alguna otra manera pensando en tu forma de vestir, en tu forma de hablar?

**Sí, soy, en general con todos los de aquí, por ejemplo, siento que yo soy fresita, pero no soy tan fresita, porque estudié la prepa en el Tecnológico de Monterrey, entonces allá sí yo era como una cosa y aquí soy la fresa, ¿no?, pero no soy fresa, lo juro.**

11. ¿Alguna vez te has sentido discriminado? Platícanos ¿Cómo fue? Y ¿Dónde sucedió? (Tarjeta 6)

**R. Pues sí. O sea, en general como por ser joven y mujer.**

Pregunta: ¿Y alguna experiencia que quieras platicarnos cómo fue o en qué momento fue?

**R. Me veo más chiquita de lo que soy, desde siempre, entonces, así como que llego a hacer un trámite en alguna instancia de gobierno. Por ejemplo, de mi pasaporte y me regresaron tres veces porque decían como: "Señorita, es que usted tiene que venir con su papá o con su mamá a hacer**

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

el trámite” y yo: “Pero tengo 20 años”, y así como “Por favor, tráiganos algo como para saber que tiene 20 años” y yo: “Aquí está mi otro pasaporte, mírelo”, y así.

Pero en lo que me traían al supervisor y no sé qué, porque pensaron que no sé qué le hice a mi pasaporte y que no era real o no sé, y ya tuve que sacar como mi licencia y mi INE como “Mire, toda la fecha es la misma”.

12. ¿Consideras que discriminas o has discriminado a otras personas? ¿Cómo sucedió y a qué se debe? (Tarjeta 6).

R. Seguramente sí.

Pregunta: Esforzándote en pensar como esa situación, quién fue, cómo fue, por qué fue.

R. Pues, sí, alguna vez, como el que más viene así, es como de una niña que me molestaba, pero era morenita, entonces yo para defenderme le decía que era morena y fea.

13. ¿Cuáles son las cosas que te gustan de vivir en la Ciudad de México o en el Estado de México?

R. Creo que, no sé, la verdad me gustó salirme de Querétaro en el momento en lo que hice y la verdad no creo volver, y aquí en la ciudad creo que, si pudiera vivir en alguna colonia, diríamos, sería en la Roma, porque me gusta mucho y tiene bonitos restaurantes, parques.

Pregunta: Y lo que digas que no te gusta de la Ciudad de México, o sea, las cosas que no te gustan de vivir en la Ciudad de México

R. No me gusta la inseguridad, definitivamente; no me gusta que dependa mucho de mi carro, por ejemplo, para ir y llegar a todos lados.

Pregunta: Y para la seguridad, sí.

R. Y para la seguridad también. No me gusta este tema que está muy, hablo de estos días, de la violencia contra las mujeres, tienes que comprar tu *taser*, no quieres usarlo pero tienes que comprarlo.

No me gusta que siempre me tienen que estar acompañando a todos lados, porque no puedo ir sola a ningún lado sin que me pase algo.

1. ¿Cuáles son las cosas que te gustan y cuáles son las que no te gustan de vivir en México?

### C. ORIGEN DE LA FAMILIA

2. ¿Dónde nacieron tus padres?

R. Los dos aquí en la ciudad.

3. ¿Conoces dónde nacieron tus abuelos maternos y paternos? ¿Dónde?

R. Mi abuela materna es de Hidalgo y mi abuela paterna según entiendo es de la ciudad.

Pregunta: ¿Y tú abuela vivió en Hidalgo o en la Ciudad de México?

R. Creo que sí vivió en Hidalgo un tiempo, pero muy chiquita, y generalmente como que todos se movieron aquí a la ciudad.

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**Mi abuelo materno, según yo, también es de la ciudad, pero no estoy segura porque está desaparecido. Y mi abuelo paterno no sé dónde nació porque se murió cuando mi papá era muy pequeño, pero según yo tenemos familia en Querétaro de ese lado por alguna razón, pero no hay conexión.**

Pregunta: O sea, no es que hayan vivido cerca de ellos.

**R. No, es que el papá de mi papá se murió cuando mi papá tenía como tres años y desde entonces como que su familia, por temas de herencia y todo eso, como que su familia fue de: “No los conocemos, *bye*”. Pero según yo la familia estaba en Querétaro.**

4. ¿Alguno de ellos habla alguna lengua? ¿Quién?

**R. No, la verdad no sé.**

5. ¿Cuál fue el último grado de estudios que cursaron tus padres?

**R. Los dos, licenciatura en Economía.**

6. ¿Consideras que tienes algún rasgo que te identifique más con tus familiares paternos o maternos, (Color de ojos, tono de piel, facciones, tipo de cabello, etc.) ¿Cuál?

**R. Creo que, con mi familia materna, probablemente, porque mi abuela era muy blanca, entonces como que ya de ahí nos hemos vuelto amarillos.**

## D. PARTICIPACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA

7. ¿Estás de acuerdo con las políticas del nuevo gobierno? **(Tarjeta 7)** ¿Por qué?

Pregunta: La cancelación del aeropuerto internacional ¿Cuál es tu opinión, estás de acuerdo?, si no, por qué.

**R. Yo, la verdad, estoy en desacuerdo, porque me parece que era mucho más fácil, por ejemplo, buscar esas empresas fantasma, esa corrupción dentro del proyecto que cancelarlo todo, y eso genera, bien que mal, aunque no le caigan bien los empresarios nacionales e internacionales, pues son agentes importantes, y crearles esa incertidumbre claramente ha tenido su impacto, y creo que era muchísimo más fácil regañar a los corruptos que cancelar todo el proyecto.**

Pregunta: Y acerca de la construcción el Tren Maya, ¿tú estás de acuerdo con este nuevo proyecto?

**R. Estoy de acuerdo con la idea de revivir el sur, pero no con destruir un ecosistema, y creo que el Tren Maya ni siquiera es para revivir el sur, creo que es una cosa que usarían los turistas más que la gente local, por ejemplo, y que además se quieren saltar las normas de ver el impacto ambiental, por dónde va a pasar esto, qué reservas vamos a talar para que esto exista, entonces no está padre.**

Pregunta: ¿Y acerca de la construcción de esta termoeléctrica en Morelos?

**R. La verdad es que de ese sí no estoy nada enterada, entonces no quiero decir como algo que no.**

#### GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

Pregunta: Entonces, hablemos sobre estas nuevas tecnologías sustentables que está implementando el gobierno.

**R. De hecho se me hace raro como que esté diciendo que la construcción de una termoeléctrica, si quiere hacer una refinería en Tabasco, como que no, o sea, como que habla de un, no sé, que a lo mejor esta no es una idea del presidente en sí, sino como de alguien más que dijo: “Bueno, salva este proyecto pendejo, sí tú quieres, por esta otra cosa que podría ser mejor”.**

Pregunta: Y sobre estas políticas públicas, que ya iniciaron estas becas de capacitación para el empleo de jóvenes, ¿Cuál sería tu opinión, estás de acuerdo?

**R. Pues sí, yo creo que mientras el gobierno pueda reducir como estas desigualdades que ya están más normalizadas más que nada dentro de la sociedad mexicana está padre, pero el problema es que estas becas las puede tomar mucha gente como clientelismo político y más si es por medio de adjudicación directa y no de instituciones. Entonces, creo que están padres las becas, pero que las haga por medio de una institución, no de “Yo, Andrés Manuel te estoy dando esto, querido nini”.**

Pregunta: Y sobre la creación de las nuevas universidades, que también ya están implementándose en algunos lugares, ¿Cuál es tu opinión, estás de acuerdo o en desacuerdo con esta política?

**R. Creo que estoy de acuerdo. Pero igual, creo que todos podemos estar de acuerdo, o sea, bueno todos los que sean partidarios de un gobierno de izquierda pueden estar de acuerdo con estas políticas o con varias de las políticas de redistribución que está haciendo Andrés Manuel, pero que no las hace bien y no parece que las esté haciendo bien, creo.**

**Entonces, como la creación de universidades, creo que a mí me gustaría ver como un órgano autónomo evaluando los planes de estudios y realmente controlando eso por fuera de la administración.**

8. ¿La última noticia que revisaste, en qué medio fue?

**R. Diario sí y creo que, en la mañana, así me despierto y es como que, bueno, en lo que me acostumbro, dormida de nuevo, voy a checar Twitter, y ya en las noches, ya como, okey, bueno, el momento de desconexión y checas cualquier otra cosa.**

**Y ya como WhatsApp, por si alguien quiere decirme algo.**

9. Esta última noticia, ¿la buscaste por tu propia cuenta o la encontraste por casualidad?

#### E. OPORTUNIDADES Y DESVENTAJAS SOCIALES

10. ¿Cuáles consideras que sean las 3 principales ventajas y desventajas de ser mujer/hombre joven?

**R. Tres ventajas de ser mujer joven, creo que una ventaja está, o sea, incluso una ventaja está en la desventaja; por ejemplo, para entrar a antros, bares, si traen como “joven mujer bonita”, pues te dejan pasar a donde sea, y es por lo mismo de que dicen: ¡Ah! Bueno, tenemos que atraer hombres que vayan a gastar en botellas, metiendo a estas niñas, entonces “pásenle”.**

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**Y también, o sea, que tú te aprovechas y cualquier wey que te quiere invitar algo es como “¡Ah! Bueno, okey, está bien”, y te haces bien pendeja y ya.**

**Entonces, creo que como que tu condición de mujer y joven te ayuda, si lo sabes hacer, claro, a explotar como las cosas malas, que son sexismo, que te consideren inferior, que estás limitada por esas cosas a, por ejemplo, recibir una buena educación o tener buenos trabajos, pero en general como que está bien que la gente, siendo mujer y joven no te considera como una amenaza, porque como te permite socializar mejor que a otros grupos, me imagino.**

Pregunta: Y hablando ahora de desventajas.

**R. Desventajas es que te violan, que te matan, que, si hay un sesgo de género en las universidades y en donde vas a pedir trabajo, por ejemplo, y creo que podría ser eso.**

11. **Cuáles son los 3 principales problemas a los que te has enfrentado por ser mujer/hombre? Por ejemplo, en mi familia, mi familia no está de acuerdo con ciertas cosas que hago y dicen como: “No”, pero no me pueden decir como que, porque soy mujer, pero yo sé que lo piensan, porque saben que me voy a poner toda loca.**

**Por ejemplo, para venirme a estudiar y vivir acá, fue toda una cosa, o sea, así como “¡Ay! Sí, qué bueno que entraste al CIDE, pero...”.**

12. **¿En tu opinión, el dinero y la apariencia son más importantes que el esfuerzo y la dedicación para lograr el éxito en la vida? ¿Por qué lo crees así?**

**R. Creo que encontrando lo que te gusta, como tú enfocándote en lo que quieres, o sea, crear como un plan de vida, digamos. O sea, para algunas personas será encontrar pareja, pero para mí creo que es como estar muy a gusto en mi sola soledad; o sea, estar muy a gusto conmigo, independientemente de si estoy con alguien o no, entonces tener un trabajo que me haga feliz.**

Pregunta: Y ahora haciendo la pregunta más cerrada, en tu opinión, ¿el dinero y la apariencia son más importantes que el esfuerzo y la dedicación para lograr el éxito en la vida?

**Me gusta pensar que el esfuerzo y la dedicación.**

**Sé que así no es en la vida en realidad, pero me gusta pensar que al menos en mi medio, así como en esta burbujita, pues importa más que de hecho seas una persona inteligente, que trabaja, y que nada más como cara y bonita.**

13. **Entre las cosas buenas ¿qué estarías dispuesto a hacer para alcanzar tus metas en la vida? (Tarjeta 8)**

**R. ¿Lo que sea?**

**Okey. Cosas normales que estoy dispuesta a hacer, pues estudiar mucho, trabajar mucho y buscar las oportunidades, o sea, como saber aprovechar las oportunidades que se me presenten y buscar las que no.**

14. **Entre las cosas malas ¿qué estarías dispuesto a hacer para alcanzar tus metas en la vida? (Tarjeta 8).**

**R. Creo que podría seducir y ser corrupta, si es algo chiquito, sí.**

15. **¿Tienes amigos ricos, poderosos o influyentes?**

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**R. Pues no, la verdad yo creo que, de mis amigos, creo que soy la más privilegiada, en serio, la más.**

**Pero no sé, me gusta pensar que, por ejemplo, para mis amigos que están interesados como en lo que hace mi papá, pues yo podría ayudar y no me da pena tener privilegio y no me da, o sea, no me siento mal de tener privilegio, porque sé que quiero usarlo para algo bueno, y eso está *cool*.**

16. ¿Cuáles son los beneficios de tener esas amistades?

**R. Pues sí, el beneficio que yo puedo hacerles a ellos me causa mucha felicidad, la verdad, y también porque no soy una persona completa, o sea, como mis amigos, pues cada quien tiene como una habilidad diferente y siempre me han ayudado ellos y ellos siempre los he ayudado, entonces está bonito, como que siempre tuvimos muy claro que en sí tenemos que sobrevivir solos, entonces ahí vamos.**

17. ¿Crees que hay algo bueno en la pobreza? ¿Cuáles puedes mencionar?

**R. Pues no como innato de la pobreza. Creo que mucha gente relaciona la pobreza con la humildad, por ejemplo, pero creo que no necesariamente tienes que ser pobre para ser humilde. Creo que algo bueno de la pobreza podría ser como que te impulsa a trabajar, cosa que al menos en mi experiencia muchas personas de estratos más altos como que no tienen muy claro el concepto del trabajo y de lo que se requiere.**

18. ¿Crees que hay algo malo en la riqueza? ¿Cuáles puedes mencionar?

**R. Creo que no reconocerla es malo.**

19. ¿Crees que algunos jóvenes como tú, tienen más ventajas y oportunidades? ¿Cuáles ventajas? ¿Cuáles oportunidades?

**R. Al menos en mi familia como que no estudiar no era una opción, entonces como que el que te empujen a tener una carrera, por ejemplo, creo que es una ventaja del privilegio, que no me tengo que preocupar por qué voy a comer, porque mi trabajo es estudiar y ya, ese puede ser como una ventaja de mi privilegio al menos y de mis compañeros también, de que todos tenemos el tiempo de dedicarnos a esto 100 por ciento, tal como lo demandan, porque hay alguien más como procurando lo que se necesita para que estudiemos.**

**Y creo que una desventaja del privilegio podría ser que no es real, o sea, los privilegiados son nuestros papás y ya, una vez que nos quiten ese privilegio, pues nosotros aquí, ¿verdad?, ya te vas a tener que hacer cargo de ti mismo, y creo que es algo que las personas con mucho privilegio como yo, por ejemplo, creo que no dimensionamos completamente qué es trabajar y qué es ganarte tú el dinero que te gastas en cualquier tontería.**

20. ¿Has podido aprovechar las oportunidades que se te han presentado?

**R. En general yo creo que sí.**

21. ¿Por qué crees que algunos jóvenes como tú tienen una mejor vida?

**R. Creo que la posibilidad de vivir cada etapa independiente a la otra, como que nuestra infancia no fue, no sé, trabajar y ayudar a nuestros papás a vender cosas, o cosas así, entonces pudimos como disfrutar una infancia diferente a un niño sin privilegio y una adolescencia en la que, okey, puedes salir al antro que quieras porque puedes usar tu dinero de tu mesada, y que esa es como**

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**tu etapa de vivirlo así, lo viviste así, y que nos tocará vivir como la adultez como se debe de vivir, y siempre tener como el colchoncito de tus papás allá abajo.**

22. ¿Cuáles son los problemas que podrías arreglar con tener dinero?

**R. La verdad que casi todos.**

23. Desde tu perspectiva ¿quién tiene mejor trabajo? (Tarjeta 9)

**R. ¡Ay! Un joven blanco.**

24. Desde tu perspectiva ¿quién va a las mejores escuelas? (Tarjeta 9)

**R. Un joven güero y blanco, heterosexual de preferencia.**

25. Por lo que has visto ¿los jóvenes blancos/güeros tienen más oportunidades que otros jóvenes? ¿Por qué crees que sea así?

**R. Porque tenemos normalizado en la sociedad como que eso es lo bueno, o sea, a un nivel subconsciente y cultural, que es lo más jodido de todo, porque pueden ser, hay jóvenes blancos y güeros malas personas y jóvenes indígenas que son increíbles, y creo que sí hay un racismo que cada vez se está como exaltando más, pero que todavía existe.**

**Y creo que el problema de los jóvenes blancos y güeros que no entienden como esa dimensión del racismo es que pueden hacer mucho daño en la sociedad.**

26. ¿Tú crees que los jóvenes indígenas o los negros son despreciados por otros? ¿Por qué crees que sea así?

27. ¿Los jóvenes güeros son más guap@s o más inteligentes?

**R. Pues depende del güero.**

28. ¿Cuál de estas personas podría ser tu pareja ideal? (Tarjeta 1)

**R. ¿Por tipo de piel? Es que no; bueno, no sé, quiero pensar que para mí no es importante, pero no sé, o sea, si digo de los que veo aquí cuál se me hace el más guapo, yo creo que el F.**

29. ¿Cuál de estas personas definitivamente no elegirías cómo pareja? (Tarjeta 1)

**R. La verdad que este sí me da como miedito, es el (...).**

30. ¿Para conseguir un empleo, crees que te irá mejor que a tus padres? ¿Por qué?

**R. Creo que me va a ir peor.**

Pregunta: ¿Por qué?

**R. Porque, bueno, no sé, mis papás son de la época que una licenciatura era lo suficiente, era como, okey, ya lo lograste. Y creo que ahora no puedes ni vivírtela estudiando, ni vivírtela trabajando, tiene que ser como una combinación muy perfecta de las dos cosas para que te vaya bien.**

31. ¿Hablar una lengua indígena la consideras una ventaja para encontrar empleo? ¿Por qué?

32. ¿Hablar un idioma extranjero lo consideras una ventaja para encontrar empleo? ¿Por qué?

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**R. Sí**

Pregunta: ¿Por qué?

**R. Porque hasta en los call center, te pagan más si hablas con los gringos que con personas de Latinoamérica o así. Y yo sumándole otro idioma creo que sí tengo la posibilidad en cualquier lado que me paguen al menos mejor que el que nada más habla español.**

33. ¿Cuáles son los 3 mejores lugares a los que has ido a divertirte o de vacaciones?

**Aquí es cuando se sale todo el privilegio, amigos. Me gustó mucho cuando fuimos, bueno, tuve la oportunidad de irme a Francia dos meses con mi escuela, pero estuvo muy padre, porque fue como la primera vez que viajé yo sola, entonces me la pasé muy bien.**

**Y también cuando fuimos a China me pareció muy interesante.**

**Y también me gustó mucho conocer Chile, por ejemplo, que lo conocimos hace poco, entonces estuvo padre.**

34. ¿Cuáles son los 3 lugares nacionales o extranjeros a los que te gustaría ir a divertirte o de vacaciones?

**R. Quiero ir a Italia, quiero ir a Sudáfrica y me gustaría ir a Corea.**

35. ¿Crees que el matrimonio te ayude a mejorar tu vida económica y social? ¿Por qué?

**R. Si**

Pregunta: ¿De qué manera o por qué sí?

**R. Bienes mancomunados. Digo, suponiendo que la mitad va a ser como mi dinero y la otra mitad va a ser su dinero.**

36. ¿Alguna vez has vivido en el extranjero? ¿Te gustaría vivir en el extranjero? ¿En dónde? ¿Por qué?

**R. No.**

Pregunta: ¿Te gustaría vivir en el extranjero?

**R. En seis meses nos vamos a intercambio.**

Pregunta: ¿A dónde te vas?

**R. Yo me quiero ir a Francia.**

Pregunta: ¿Y cuánto tiempo te vas?

**R. Seis meses.**

37. ¿Cómo sería la pareja ideal para ti? (Aspectos físicos como color de piel, ojos, complexión, altura, y otros detalles estéticos; nacionalidad).

**R. Pues, nacionalidad, creo que no me importa mucho. O sea, los mexicanos están (...), please.**

**Es que no vea la posibilidad de un extranjero en mi vida, pero no sé, siento que hay algo bonito como el mexicano que quiere y el mexicano que quiere, y así como una armonía cultural bonita.**

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**Creo que me gustaría que fueran más altos que yo, eso sí, porque no es muy difícil, pero estaría bien.**

**Te digo, me gusta pensar como que no importa el tipo de piel, pero, por ejemplo, ahorita salgo con alguien que es blanco y la persona más morena con la que he salido casi ni es morena, entonces creo que tal vez sí hay un tipo por ahí.**

Pregunta: ¿Para ti qué es importante, más allá de lo banal y físico?

**R. Me gusta como lampiños, creo, porque sí. Y cosas importantes, creo que me gusta admirar a mis parejas, o sea, decir: “Como tú eres una persona sumamente inteligente y te quiero”. Y que ellos también como me admiren a mí hasta cierto punto, de que estén orgullosos de estar conmigo y que me respeten, que sean abiertos a buscar cosas nuevas, o sea, “Bueno, hoy nos vamos a ir a Tepotzotlán”, “¿Qué vamos a ver en Tepotzotlán?”, “Quién sabe, pero vamos a comer nieves”. Y así, como que en general tenga como un sentido aventurero como yo, que sea respetuoso, que sea aliado feminista, si es posible, y si no, no volvemos. Que respete a su familia también.**

## F. JÓVENES E INSEGURIDAD PÚBLICA

38. ¿Alguna vez has sido víctima de algún delito o delitos?

**R. Sí**

39. ¿De qué clase de delitos has sido víctima y en qué lugares sucedieron? (Que mencione primero el delito y en qué espacio sucedió, calle, camión, hogar, etc.; también si puede recordar colonia, municipio o alcaldía, y así sucesivamente si ha sido víctima recurrente de delitos).

**R. Estaba saliendo del Metro y un hombre se le ocurrió la brillante idea de nalguearme, por ejemplo. Y el otro día iba caminando por Garibaldi, pero un mariachi me empezó a decir cosas y lo electrocuté.**

Pregunta: ¿Y qué paso?

**R. Me eché a correr y ya.**

Pregunta: ¿Y en el metro?

**R. En el Metro me quedé muy, o sea, como fue la primera vez que me había pasado algo así, pues nada más me quedé como “¿Qué, qué?”, porque además ni siquiera fue como, sino como, ¿sabes?, entonces me hizo enojar mucho, pero no supe reaccionar.**

40. ¿Levantaste alguna denuncia? (Si responde que **NO** preguntar por qué no levanto denuncia, si responde que **SI** preguntar en qué concluyó la denuncia)

**R. Sí denuncié, pero me dijeron como “Aquí no lo vamos a atrapar”, y “Gracias”.**

Pregunta: ¿Y eso hace cuánto tiempo fue?

---

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

**R. Fue hace como seis meses, más o menos.**

Pregunta: ¿Algo más que quieras decir respecto a esas experiencias?

**R. Alguna vez me tocó que un oficial me pidiera mordida porque estacioné mi carro en un lugar que no era y no tenía mis papeles como para sacar mi carro del Torito, entonces fue como “¡Ay! Toma el dinero ya, está bien”.**

## G. LUGARES DE DIVERSIÓN Y DISPERSIÓN

41. ¿Conoces los lugares de diversión o para pasar el tiempo que hay en tu, municipio o alcaldía?  
¿Cuáles son?

**R. Me gusta ir a Chapultepec mucho y caminar y caminar por ahí, y he ido al Museo Nacional de Arte muchas veces, así, muchas, muchas veces, ya ni siquiera es divertido.**

42. ¿Acudes a pasar el tiempo en estos lugares? ¿Con qué frecuencia?

**R. Muchas veces, así, muchas, muchas veces, ya ni siquiera es divertido.**

43. ¿Por qué no conoces este tipo de espacios?

**R. Alguien me llevó, o sea, las primeras veces alguien me llevó, pero ya luego volví yo por mi cuenta, porque me gustaba mucho.**

44. ¿Conoces los festivales, fiestas, carnavales, ferias u otros eventos culturales que se organizan en tu municipio o alcaldía? (Si responde No, preguntar por qué; si responde SI, preguntar por cuáles son y con qué frecuencia asiste)

## H. RUTAS DE TRABAJO, ESTUDIO Y OTRAS ACTIVIDADES COTIDIANAS (MOVILIDAD)

45. ¿Hacia dónde te diriges para ir a estudiar o trabajar, (si es posible menciona el municipio o alcaldía en donde se encuentra el lugar de trabajo o estudio)?

Pregunta: Acerca de tu movilidad, tú dices que ocupas auto ¿y siempre vienes en auto o usas transporte público?

**R. Hay veces que sí. Bueno, también manejar es cansado a veces, creo que no tanto como usar el metro todos los días, pero también te cansa de poner atención al tráfico, y a veces sí me subo en transporte, pero han sido muy pocas veces, normalmente busco a alguien, otra persona que tenga carro que viva por donde yo vivo y ya le pido de favor si me lleva y me trae.**

46. ¿Cuánto tiempo dura tu recorrido desde tu casa hacia tu escuela o trabajo, y de vuelta?

**R. Generalmente como una hora.**

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

47. ¿Consideras que está lejos de tu casa tu lugar de estudio o trabajo?

**R. No está lejos, no está nada lejos, pero te haces un chorro de tiempo.**

Pregunta. ¿Y has pensado otra opción como para hacerlo más liviano, o sea, vivir más cerca?

**R. Me gustaría, pero también soy mujer, entonces mi papá, por favor, perdón, es la verdad, mi experiencia, es una buena persona, pero mi papá sí está como muy en contra de que viva sola, por ejemplo, o sea, se le hace muy peligroso y que no tengo la responsabilidad que se necesita para ello, pero según yo sí.**

48. ¿Cuáles son los motivos por los que sigues trasladándote hasta ese lugar para ir a trabajar o estudiar?

49. ¿Cuáles con las rutas de transporte público que utilizas desde tu casa para ir a tu escuela o trabajo (Metro, Metrobús, Mexibús, Rutas de camiones y microbuses, etc.)?

**R. Cuando uso transporte público me muevo del Metro División del Norte al Metro Chapultepec, y de ahí tomo un camión que literal pasa del otro lado de la carretera, entonces ya me cruzo el puente peatonal y llego aquí. Sí es un *show*, por eso no lo he hecho tanto.**

**I. TRABAJO (SÓLO SI CONTESTÓ QUE TRABAJA O QUE CUENTA CON ALGUNA BECA)**

50. En el 2018, ¿tus ingresos provenían de actividades resultado de trabajo (menos de 8 horas) y/o becas (menos de 6 horas)?

**R. No, no trabajo. Solamente me dedique a estudiar.**

51. ¿Cuántos trabajos y/o becas tuviste en 2018?

52. ¿En tu jornada laboral, se respetaba el horario establecido?

53. Semanalmente, ¿cuántas horas extras invertías (actividades extras, trabajos en línea, cubrir plazas, actividades a última hora)?

54. ¿Del salario que percibes en 2018, en qué lo gastabas?

55. ¿En qué te hubiera gustado utilizarlo?

Tarjetas de apoyo.

*Tarjeta 1. Color de piel. Mujeres*

**Mire atentamente las siguientes fotografías. Muestran a personas con diferentes tonos de piel.**

**¿Cuál diría que se parece más a su tono de piel? Por favor dígame la letra que corresponda al rostro que considere se acerque más al suyo.**



A



B



C



D



E



F



G



H



I

*Tarjeta 1. Color de piel*

*Tarjeta 1. Color de piel. Hombres*

**Mire atentamente las siguientes fotografías. Muestran a personas con diferentes tonos de piel.**

**¿Cuál diría que se parece más a su tono de piel? Por favor dígame la letra que corresponda al rostro que considere se acerque más al suyo.**



A



B



C



D



E



F



G

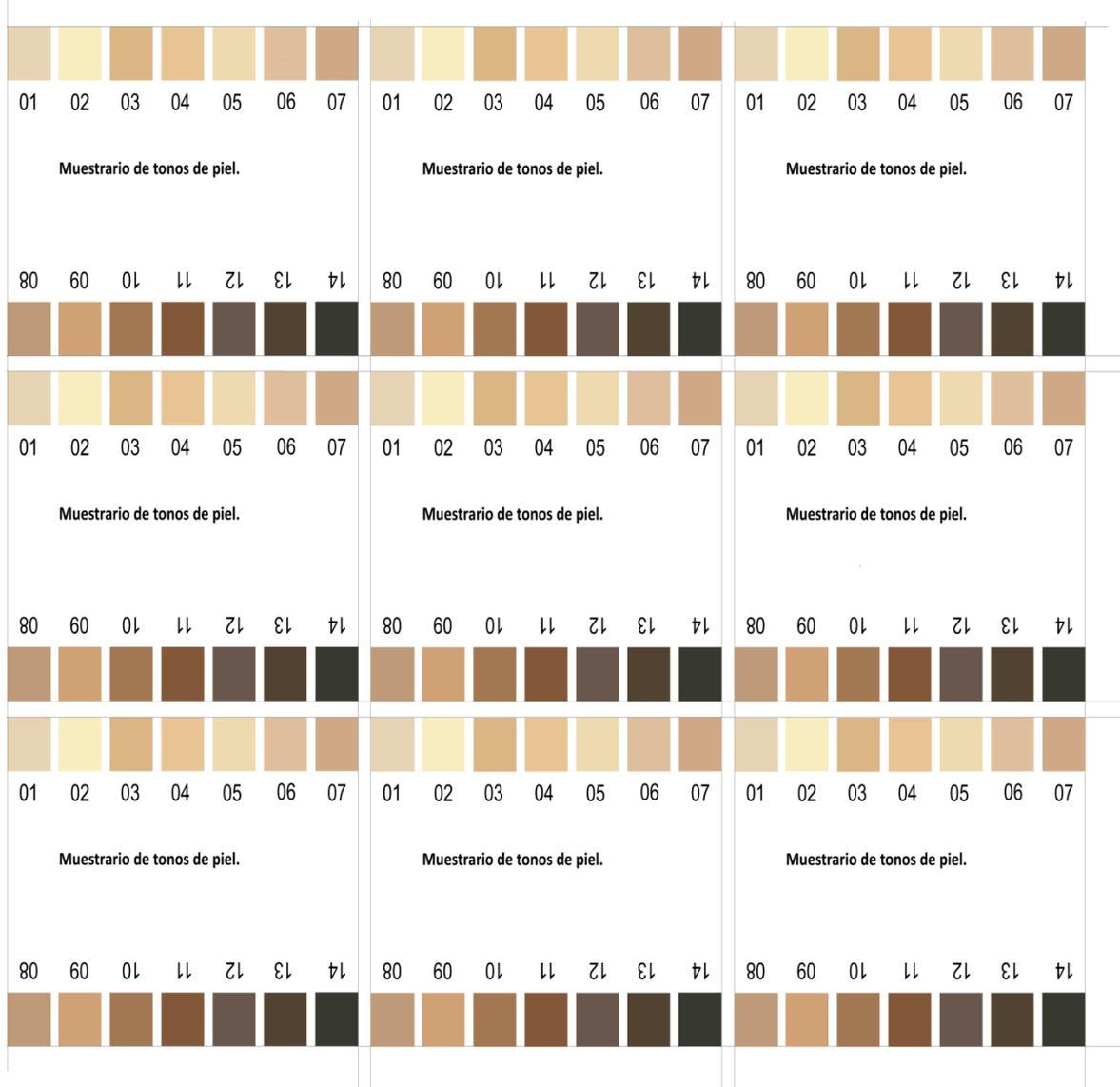


H



I

*Tarjeta 2. Colorímetro (Sólo para el Entrevistador)*



*Tarjeta 3. Pregunta 7*

	Orden de importancia 1-3	En dónde las realizas
Bailar		
Chatear o pasar tiempo en redes sociales		
Escuchar música		
Hacer deporte		
Ir al cine		
Pasar tiempo con mi pareja		
Pasar tiempo con mis amigos		
Ver series, películas		
Videojuegos		
Otra actividad 1		
Otra actividad 2		

GUÍA DE ENTREVISTA PARA JÓVENES EN DINÁMICAS METROPOLITANAS

*Tarjeta 4. Pregunta 9*

Bachata	Cumbia	Salsa	Rock
Banda	Hip Hop	Punk	Electrónica
Clásica	Metal	Reggae	Ska
Pop	Norteño	Reguetón	Trap
Otro:			

*Tarjeta 5. Pregunta 10*

Bachata	Bachatero	Tropicaloso	Otro:
Cumbia	Cumbianchero	Guapachoso	
Salsa	Salsero	Sonidero	
Electrónica (Trance, Techno, Industrial, Big beat, etc.)	Headliner		Otro:
	Raver		
Pop	Popero		Otro:
Rock	Rockero		Otro:
Banda, norteño, grupera, corridos.	Buchón	Grupero	Otro:
	Cuatrero		
Punk	Punketo		Otro:
Metal	Metalero		Otro:
Reggae	Rasta o rastafari		Otro:
Ska	Skato		Otro:
Reguetón	Reguetonero		Otro:

*Tarjeta 6. Preguntas 11-12*

	Sí	No	Cómo ha sucedido	Lugares (Casa, escuela, grupos de amigos, familia)	Frecuencia		
					Mucho	Algo	Poco
Forma de hablar							
Forma de vestir							
Lugar de donde eres							
Lugar donde estudias							
Lugar donde trabajas							
Ser hombre o mujer							
Tatuajes/perforaciones							
Tono de piel							
Otra							

*Tarjeta 7. Pregunta 20*

Megaproyectos	Políticas dirigidas a jóvenes
Cancelación del NAIM <b>En desacuerdo</b>	Becas de capacitación para el empleo <b>De acuerdo en parte</b>
Construcción del Tren Maya <b>De acuerdo en parte</b>	Creación de nuevas universidades <b>De acuerdo en parte</b>
Construcción de la Termoeléctrica en Morelos <b>N/S</b>	

### *Tarjeta 8. Preguntas 26 y 27*

Cosas Buenas	Cosas Malas
<u>Estudiar</u>	Robar
Invertir	<u>Seducir</u>
No Ser corrupto	<u>Ser corrupto</u>
Asociarme con amigos	Crear un grupo delictivo
Otras	Otras

### *Tarjeta 9. Pregunta 36 y 37*

Un joven indígena
Un joven negro
<u>Un joven blanco / güero</u>
Un joven mestizo/moreno
Un joven oriental